

ACOUSTIK LADYLAND TRIO

FICHE TECHNIQUE

Nous restons ouverts à toutes les alternatives proposées par l'ingé-son qui nous accueille. Après la prise en compte de ce document, le(s) régisseur(s) d'accueil prendront contact pour s'assurer que la fiche technique est en ordre :

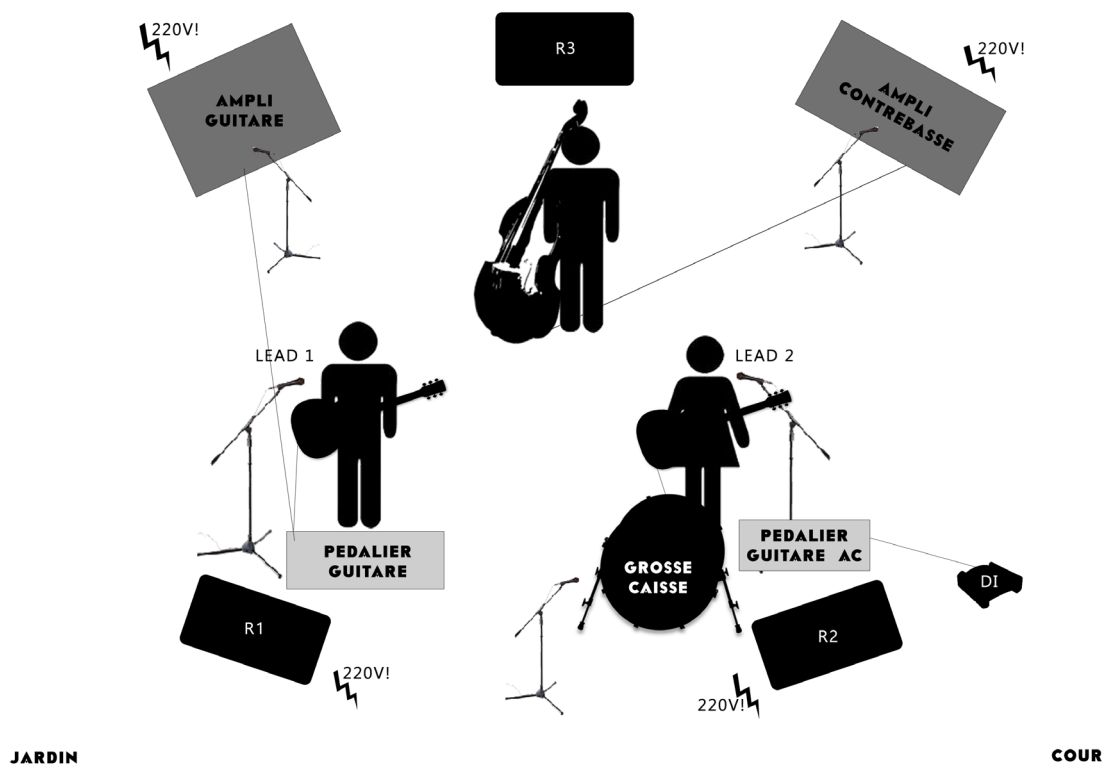
Valentina 06 74 17 55 21
acoustikladyland@gmail.com

MUSICIENS

Vous allez accueillir une équipe de 3 personnes bien sympathiques:

Renaud - voix lead / guitare électrique / flûte traversière
Valentina - voix lead / guitare acoustique / grosse caisse
Stéphane ou Denis - contrebasse/choeurs

PLAN DE SCENE



TECHNIQUE

Besoins techniques : une scène surélevée (min 40cm) de la taille minimale de 5m de largeur sur 4m de profondeur.
Suspensions métalliques accroche lumières côté face de la scène.
Installations électriques aux normes à proximité de la scène.

Nous sommes indépendants en terme de sonorisation et d'éclairage (si prévu dans le contrat).
Néanmoins, si l'employeur dispose de sa propre équipe et matériel, nous lui ferons parvenir nos fiches techniques, patch, plan de scène...

Nous amènerons, dans tous les cas, notre backline: instruments, amplis, grosse caisse.

PATCH LIST

PATCH	INSTRUMENT	MICRO	PIED
1	GROSSE CAISSE	Beta 52	PP
2	CONTREBASSE	AKG 421	PP
3	AMPLI GUITARE EL	SM 57, e609	GP
4	GUITARE AC	DI	
5	LEAD 1	SM 58, Beta 87	GP
6	LEAD 2	SM 58, Beta 87	GP
7	CHOEUR	SM 58, Beta 87	GP

RETOURS

3 Wedges identiques minimum.

ECLAIRAGE

Nous n'avons pas d'exigences particulières ni de plan de feux
(tant que ce ne soit pas nöel/raggae/musette/rammstein, tout va bien !)

COMMENTAIRES

Bonne humeur strictement requise!